

Konzerte 2017

Juli bis Dezember



Kultur in der Region



Martin Kälberer | Foto: Ralph Dombrowski

Do | 6. Juli | 20 Uhr | Northeim | Bürgersaal | VV: 15 € | AK: 18 € | 9 € ermäßigt

Martin Kälberer - Solotour SUONO / morgenland

In Deutschlands Süden ist der Multiinstrumentalist Martin Kälberer seit langem ein Begriff in der Musik-Szene. Besonders in jahrelanger Zusammenarbeit mit dem Liedermacher Werner Schmidbauer hat der Bayer sein außerordentliches musikalisches Einfühlungsvermögen immer wieder zeigen können. Wer die wunderbare Musiksendung „Aufspuit“ im Bayerischen Fernsehen schon einmal gesehen hat, wird Martin Kälberer dort bei den Gastspielen von Wolfgang Niedecken, Wolfgang Ambros, Konstantin Wecker, Peter Maffay, Willy Astor und Ringsgwandl als einfühlsamen Begleitmusiker an Klavier, Keyboard, Akkordeon, Mandoline, Hang und Perkussion erlebt haben.

Nun entfaltet Martin Kälberer seine ganze Vielseitigkeit und Sensibilität in seinem Solo-Programm „Suono“ (italienisch für „Klang“ wie auch für „Ich“). Kälberer begibt sich darin auf eine klingende Entdeckungsreise durch seine musikalische Welt und zeigt einen großen Horizont mit enormem Klangvokabular. „Suono“ ist ein Soundtrack der inneren Bilder eines bemerkenswerten Künstlers.

www.martinkaelberer.com



Foto: Ralph Dombrowski

Fr | 14. Juli | 20 Uhr | Northeim | Bürgersaal | VV: 15 € | AK: 18 € | 9 € ermäßigt

Le Bang Bang - Songpoesie pur - Folk / Pop / Jazz

Auch das außergewöhnliche Duo „Le Bang Bang“ - **Stephanie Boltz** (Gesang) und **Sven Faller** (Kontrabass) kommt aus Bayern. Kälberer & Le Bang Bang haben vor einigen Jahren unter dem Titel „In Our Blood“ eine bemerkenswerte gemeinsame Produktion veröffentlicht. „Pure“ (in der bayerischen Heimatsprache der Protagonisten „nackert“) heißen aktuelle Produktion und derzeitiges Programm von „Le Bang Bang“: das hat Symbolcharakter für ihren musikalischen Drahtseilakt.

Seit sechs Jahren bewegen sich die beiden ausschließlich mit Stimme und Kontrabass auf den Konzertbühnen. Da zählen Feinheiten und ist die Fantasie gefragt. Ihr Programm ist eine Mischung aus grandiosen Eigenkompositionen und faszinierenden Coverversionen z.B. von Cyndie Lauper, Tom Waits, Peter Gabriel, Sam Cooke und George Harrison. Frech und unkonventionell, virtuos und ideenreich - und extrem spannend.

www.lebangbang.de



Foto: Lena Semmelroggen

Fr | 25. August | 20 Uhr | Hardegsen | Burg Hardeg/Burgkeller | VV: 17 € | AK: 20 € | 10 € ermäßigt

Noëmi Waysfeld & Blik - Eine faszinierende Sängerin aus Paris

Kulturell geprägt von ihrem russisch-jüdischen Elternhaus und seit frühester Kindheit mit Klassik und Jazz vertraut, führte Noëmi Waysfeld ihr künstlerischer Werdegang über ihr Schauspielstudium und Theater hin zu ihrer zweiten ausgeprägten Leidenschaft, der Musik.

Nach ihrem Debüt-Album „Kalyma“ und der Adaption russischer Gefangenennieder der Stalin-Ära, hat die französische Sängerin Noëmi Waysfeld mit „Alfama“ nun ein Album veröffentlicht, auf der sie Fados der legendären Fadista Amalia Rodriguez ins Jiddische übertragen hat. Die Suche nach unentdeckten Facetten der traditionellen jüdischen Musik bringt sie zurück zu ihren eigenen jiddischen und russischen Wurzeln und zu deren Sprachen. Für Waysfeld teilen diese beiden Musikstile dieselbe Sehnsucht, Melancholie und innere Zerrissenheit. Emotionen sind das dominierende Element, aber stets mit einer mitfühlenden und fesselnden Leichtigkeit. Waysfelds sanfter Alt ist die perfekte Besetzung für dieses Gefühlskino. Unterstützt wird sie von ihrem kongenialen **Trio Blik**, bestehend aus **Thierry Bretonnet** (Akkordeon), **Florent Labodiniere** (Gitarre & Oud) und **Antoine Rozenbaum** (Bass). Sie bieten ein facettenreiches Spektrum an Musikstilen von der Musette, über italienische Folklore bis zu Roma-Traditionen, arabischen Klängen und dem Jazz und garantieren ein mitreißendes Konzerterlebnis.

Das Konzert wird mit Unterstützung durch die Stadt Hardegsen und im Rahmen des Projektes „Demokratie leben! Zur Bekämpfung von Rassismus und Fremdenfeindlichkeit“ in Kooperation mit der Kulturinitiative Hardegsen e.V. durchgeführt. Kartenbestellungen auch unter: 05505-505890

www.noemiwaysfeld-blik.com



Foto: Isabelle Rozenbaum

Sa | 9. September | 20 Uhr | Nörten-Hardenberg | Gräflicher Landsitz, Atrium | 25 € | 20 € ermäßigt

KulturTipp! An Alehouse Session - Barokksolistene

Die Niedersächsischen Musiktage verwandeln mit den Barokksolistene und den Musikern **Tom Guthrie** (voc.), **Steve Player** (g, dancing) und **Bjarte Eike** (vl, viola, barock-g, laute, b, perc.) aus Norwegen das Atrium in einen urigen, englischen Pub des späten 17. Jahrhunderts. Die Barokksolistene (BaS) unter der künstlerischen Leitung des führenden norwegischen Barockviolinisten Bjarte Eike wurden als Ensemble der Alten Musik 2005 gegründet und treten in flexibler Formation - als Kammerorchester, PubBand, frei improvisierende Gruppe, Crossover-Ensemble oder als kleines intimes Kammerorchester - auf. Durch innovative Programmgestaltungen und mitreißend virtuose Spielweise wird Barockmusik auf verblüffend natürliche Art, spielerisch und wegweisend, verbreitet. Auf dem Programm stehen slawischer, englischer und norwegischer Folk, Musik von Henry Purcell und seinen Zeitgenossen.

Karten sind nur in den Filialen der Kreis-Sparkasse Northeim erhältlich.

www.musiktage.de



Sa | 16. September | 20 Uhr | Northeim | Alte Brauerei | VV: 12 € | AK: 15 € | 7,50 € ermäßigt

Brand New Key - Folk / Blues / Jazz / Weltmusik

Mit BRAND NEW KEY haben sich vier erfahrene Musiker der Göttinger Musikszene zusammengefunden. Frontman **Gerhard Endmann** musiziert seit den siebziger Jahren, hat u. a. die Bluesformation „Short Biscuits“ mitgegründet und ist, ebenso wie Bassist **Peter Krug** seit vielen Jahren in der Göttinger Jazzszene aktiv. **Kerstin Hagemann** (Gesang) war unter anderem Sängerin der Göttinger Band „Sunburn in Cyprus“. Auch **Dirk Rudolf** (Gitarre) macht seit vielen Jahren Musik und war in erster Linie als Solist unterwegs.

Die Band spielt ausschließlich Eigenkompositionen mit Einflüssen aus sehr unterschiedlichen Stilrichtungen wie akustischem Singer-Songwriter-Folk, Blues, Jazz oder Weltmusik. Dies ist ein Markenzeichen der Band und die folkige Gitarre, das jazzige Saxofon zusammen mit einem harten Bluesriff ergeben ein stimmiges Ganzes. Drei verschiedene Solostimmen, ein mehrstimmiger Satzgesang und die sehr variable Instrumentierung machen die Musik von BRAND NEW KEY spannend und abwechslungsreich - ihre Auftritte werden so zu einem intensiven Konzerterlebnis. Vor allem: man hört der Band an, dass es ihnen großen Spaß macht zu musizieren.

www.brandnewkey.jimdo.com



Fr | 22. September | 20 Uhr | Northeim | Alte Brauerei | VV: 15 € | AK: 18 € | 9 € ermäßigt

Chantal Acda & Band - Bounce Back Tour

Ihre Karriere begann die in Belgien lebende und in Holland geborene Sängerin und Songwriterin Chantal Acda 2006 mit dem Projekt „Sleeping Dog“ und intimen spartanischen Balladen.

Auf ihrem 2013 erschienenen Album „Let Your Hands Be My Guide“ arbeitete Chantal Acda neben dem deutschen Pianisten, Komponisten und Produzenten Nils Frahm mit dem Eferklang-Musiker und Multiinstrumentalisten Peter Broderick, der isländischen Cellistin Gyda Valtysdottir und dem amerikanischen, aus Pakistan stammenden Multiinstrumentalisten Shahzad Ismaily zusammen. Mit Hilfe von Walkabouts-Mastermind Chris Eckman entstand zwei Jahre später beim Beverunger Label Glitterhouse der Nachfolger „The Sparkle In Our Flaws“.

Im April 2017 ist ihre aktuelle Glitterhouse-Veröffentlichung „Bounce Back“ erschienen. Stilistisch ist das Album im Grenzbereich zwischen Songwritertum und Folkpop angesiedelt und mit kammermusikalischer Finesse als Bandproduktion mit prominenten Gästen wie dem US-Gitarristen Bill Frisell umgesetzt. Ein wunderschönes Indie-Pop-Album mit fast magisch anmutender Klang-Ästhetik, das sich geschickt zwischen Folk, Pop, Americana und Singer/Songwriter bewegt.

www.chantalacda.com



Foto: Hanneke Wetzler

Sa | 23. September | 20 Uhr | Northeim | Stadthalle | 25 € / 22 € / 19 € / zzgl. Gebühr

KulturTipp! Kinga Glyk Trio - Jazz is coming home - Deutsch-polnische Jazztage

Diese junge Frau ist das Internet Phänomen schlechthin. Was Andere im Pop und Mainstream Bereich bereits vor-gemacht haben, ist im Jazz beispiellos. Und plötzlich ist sie da, eine echte Musikerin, jung, hübsch, hochtalentiert, deren Internet Klickzahlen durch die Decke schiessen. Kinga Glyk ist mit ihren 19 Jahren nicht nur die einzige Front-frau einer Jazzband in ihrer Heimat Polen, sondern die derzeit größte Jazz-Sensation auf allen sozialen Netzwerken europaweit. Eigentlich begann ihre Karriere mit 12 Jahren, als ihr Vater – selbst Schlagzeuger – ihr Talent entdeckte und sie zum Mitglied des Glyk Familientrios PIK machte. Heute – mit zwei eigenen Platten und vielen Konzerten im Rücken – ist die junge Frau ein Star in ihrem Land und brennt darauf, die europäischen Club- und Festivalbühnen zu erobern. Eine Veranstaltung des Fördervereins Stadthalle Northeim e.V. mit Unterstützung durch die Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V. Kartenverkauf: eventim.de/reservix.de/adticket.de und Papierus NOM, HNA NOM, Northeim Touristik www.kingaglyk.pl · www.foerdereverein-stadthalle-northeim.de



So | 15. Oktober | 16 Uhr!! | Northeim | Stadthalle | VV: 20 € | AK: 25 € | 12,50 € ermäßigt

Ketil Bjørnstad - Norwegens Meisterpianist Solo!

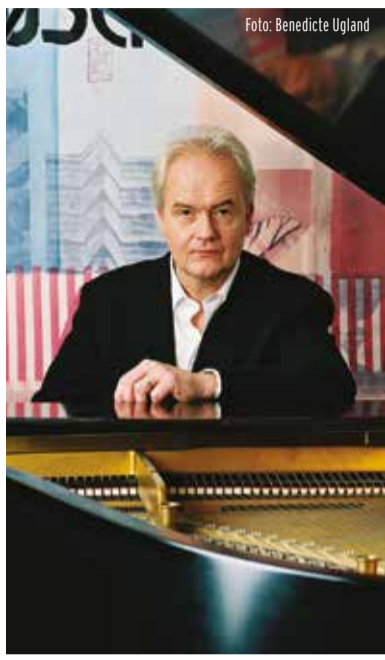
Ketil Bjørnstad zählt zu den bedeutendsten Musikern und Pianisten Norwegens. Sein melodiöses Spiel basiert ebenso auf Elementen der europäischen Konzertmusik wie auf einem großen, durch den Jazz inspirierten Improvisationsver-mögen. Obwohl Ketil allgemein dem Jazz zugeordnet wird - der Pianist sieht dies durchaus nicht so eindeutig - liegen seine Wurzeln in der Klassik. Mittlerweile veröffentlichte der Pianist über vierzig Produktionen in verschiedenen Formationen (Solo, Duo, Trio, Quartett und mit Orchester) und mit einer illustren Zahl von herausragenden Musiker-Innen der Jazzszene (u. a. Terje Rypdal, David Darling, Nils Petter Molvaer, Trilok Gurtu, Marilyn Mazur oder Kari Bremnes).

Einem vielleicht noch größeren Publikum ist Ketil Bjørnstad darüber hinaus als Schriftsteller bekannt. Über dreißig Publikationen sind mittlerweile von ihm veröffentlicht: vor allem Romane, aber auch Sammelbände mit Gedichten oder Essays, die teilweise in diverse Sprachen übersetzt wurden. In seinem Heimatland ist Ketil Bjørnstad Kult. In Deutschland ist er, obwohl hier nur ein Bruchteil seiner Werke übersetzt sind, immerhin der wohl bekannteste nor-wegische Autor.

Ein Gespräch mit Lesung findet am 14.10.2017 (19 Uhr) in Göttingen (Altes Rathaus) statt. Karten sind auch kombiniert mit dem Konzert im Vorverkauf ab dem 3.8.2017 zu 30 € erhältlich. Die Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V. präsentiert das Konzert in Kooperation mit dem 26. Göttinger Literaturherbst und der Norwegischen Botschaft.

Karten auch über www.reservix.de

www.ketilbjornstad.com · www.literaturherbst.com



Sa | 21. Oktober | 20 Uhr | Northeim | Bürgersaal | VV: 15 € | AK: 18 € | 9 € ermäßigt

Paul O'Brien - Songs zwischen Folk & Pop

Der in Kanada lebende Singer-Songwriter und Gitarrist Paul O'Brien erfrischt seine Zuhörer mit seinen eigenen Lie-dern und fasziniert durch eindrucksvolle Interpretationen großer Songs anderer Autoren wie z.B. Neil Young, Gordon Lightfoot, Leonard Cohen, Bruce Cockburn und Joni Mitchell. Das deutet auf seine Inspirationen hin.

In England aufgewachsen, und durch die Wurzeln seiner irischen Großeltern geprägt, zieht sich zudem die keltische Musik wie ein roter Faden durch seine abwechslungsreichen Songs. Unmittelbar vor diesem Konzert wird er im Stock-fisch-Tonstudio St. Blasien in Northeim, wo schon seine vorangegangenen Produktionen entstanden sind, seine neue CD aufnehmen. Eine Veranstaltung der Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V. in Kooperation mit Stockfisch-Records. www.paulobrien.ca



Sa | 11. November | 20 Uhr | Northeim | Alte Brauerei | VV: 12 € | AK: 15 € | 7,50 € ermäßigt

Front Porch Picking & d'Foildmuck'n - Aloha Bavaria!

Vor zwei Jahren kam es im Blauen Land in Bayern zu einer spontanen Begegnung der Gruppe Front Porch Picking aus dem südlichen Niedersachsen mit den „Foildmuck'n“, drei jungen Musikanten aus dem bayerischen Uffing am Staffelsee. Zwei Generationen trafen aufeinander, der Süden des Nordens traf auf Oberbayern. Man musizierte spontan gemeinsam und der Funke sprang über von Folk, Blues, Americana und hawaiianischen Klängen zu jugendlich-frischer traditionell bayerisch-österreichischer Volksmusik. Gitarren & Slide-Gitarren, Mandoline, Ukulele, Kontrabass und Perkussion trafen auf Knopfakkordeon und Tuba.

Wenn die Südsee den Staffelsee trifft, entsteht ein einzigartiger Mix von Americana und Musik aus dem Oberland: Blues und Landler, Polka und Hawaiian Hot Swing. www.frontporchpicking.de



Sa | 25. November | 20 Uhr | Hardegsen | Muthausaal | VV: 15 € | AK: 18 € | 9 € ermäßigt

Joscho Stephan Trio - Gypsy Swing und Jazz pur!

Wie kein anderer prägt Joscho Stephan mit seinem Gitarrenspiel den modernen Gypsy Swing. Durch seinen authen-tischen Klang, mit harmonischer Raffinesse und rhythmischem Gespür, vor allem aber mit atemberaubender Solo-technik hat sich Stephan in der internationalen Gitarrenszene einen herausragenden Ruf erspielt. Dabei gelingt es ihm wie keinem anderen, die legendäre Musik des Gypsy Swings neu zu interpretieren ohne seine künstlerischen Wurzeln zu verleugnen. Der Virtuose präsentiert sich als origineller Interpret und phantastischer Solist, der mit ex-plosiver Dynamik, feinsten Nuancen und überraschenden Phrasierungen den Gypsy Swing mit anderen Musikstilen verknüpft und somit als origineller Neuerer des Genres bezeichnet werden kann.

Joscho Stephan tourt regelmäßig mit seinem aus **Gunter Stephan** an der Rhythmusgitarre und **Volker Kamp** am Kontrabass bestehenden Trio. Wir freuen uns Joscho Stephan, der als kreativer Visionär das junge und ältere Konzert-publikum gleichermaßen begeistert, erstmalig in dieser Region präsentieren zu können.

Das Konzert wird mit Unterstützung durch die Stadt Hardegsen und im Rahmen des Projektes „Demokratie leben! Zur Bekämpfung von Rassismus und Fremdenfeindlichkeit“ in Kooperation mit der Kulturinitiative Hardegsen e.V. durchge-führt. Kartenbestellungen auch unter: 05505-505890 www.joscho-stephan.de



So | 3. Dezember | 16 Uhr!! | Northeim | Alte Brauerei | VV: 12 € | AK: 15 € | 7,50 € ermäßigt

Stephanie Neigel meets Daniel Stelter

Das Duo **Stephanie Neigel** (Gesang, Gitarre, Klavier) und **Daniel Stelter** (Gitarre, Gesang) ist eine wahre Freude der Jazz-Pop Kultur. Zwei exzellente Musiker die Lust haben, mit Musik zu spielen, Geschichten zu erzählen und sich dabei ein Augenzwinkern bewahren. Neigels Stimme und Stelters Gitarrenspiel ergänzen sich dabei außergewöhnlich harmo-nisch. Während die gefühlvolle Sängerin, ausgestattet mit einer Vier-Oktaven-Stimme, auf sehr ehrliche und authen-tische Weise von Dingen erzählt, die uns berühren und zum Lachen bringen gibt Stelter virtuose Einblicke in seine musikalische Herkunft von der klassischen Ausbildung bis hin zu starken Jazz-Einflüssen. Spielen werden sie eigene Stücke, unter anderem aus ihren bis dahin jeweils neu erschienenen Alben, für die sie auch zusammen im Studio gear-beitet haben. Die zwei Improvisations-Künstler lassen spannende Duo-Interpretationen ihrer Songs erwarten. Beide haben mit Größen ihrer Genres gearbeitet. Neigel mit Tanita Tikaram, Al Jarreau oder Edo Zanki, Stelter ist beständiger Gast der NDR-Bigband und Mitglied der Ringsgwandl-Band. www.stephanieneigel.de · www.danielstelter.de

Die Konzerte mit Le Bang Bang, Noëmi Waysfeld, Chantal Acda und Neigel/Stelter werden von der Gleichstellungsbeauftragten des Landkreises Northeim gefördert.



KulturTipp: YOYO & B.B. & the Blues Shacks 23.6.2017 Northeim, Stadthalle

Planung & Vorschau: Duo Hazelius-Hedin 28.1.2018 Northeim, Alte Brauerei | **Büdi Siebert & Bodo Schopf 24.2.2018** Hardegsen, Muthausaal |

Teresa Bergman & Band 17.3.2018 | **Ulli Bögershausen & Simon Wahl 24.3.2018** Northeim, Bürgersaal

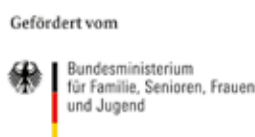
Ermäßigungen an der Abendkasse für Inhaber*innen einer Jugendleiter-Card (Juleica), Student*innen, Schüler*innen und Menschen mit Behinderungen ... Aktuelle Informationen unter: www.kunst-kultur-northeim.de

Vorverkaufsstellen:

Northeim: Buchhandlung Papierus,
Tourist-Information
Hardegsen und Nörten-H.: Die Optiker
Moringen: Uhren-Schnabl
Uslar: TUI Travelstar Reisebüro Bode GbR
Fredelsloh: Café Klett
Dassel: Bücherstube Sprink
Einbeck: FreeQuenz, Altendorfer Str. 19
Bad Gandersheim: Buchhandlung Pieper
Göttingen: Tonkost, Roter Buchladen,
Vaternahm-Tabula

Kontakt und Kartenbestellungen:

info@kunst-kultur-northeim.de
Telefon: 05551-63193
Karten bei Veranstaltungen in der Alten
Brauerei auch unter Telefon: 05551-2610



www.kunst-kultur-northeim.de