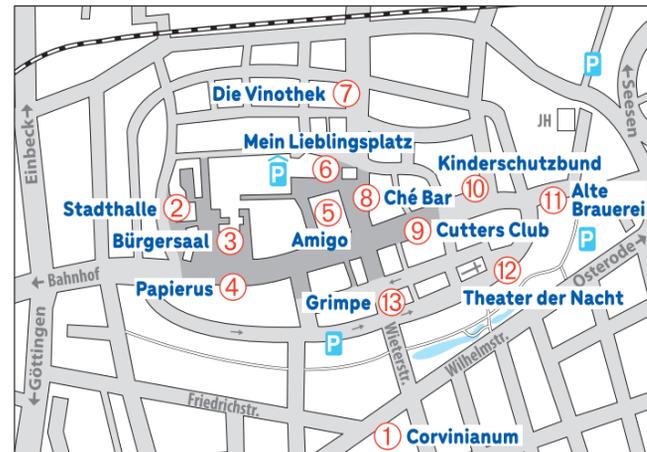


Die MUSIKNACHT Veranstaltungsorte



- ① **Gymnasium Corvinianum (Eröffnungskonzert)**
- ② **Stadthalle/Foyer – Medenheimer Straße 4**
- ③ **Bürgersaal St. Blasien – Am Münster 30**
- ④ **Papierus – Am Münster 18-19**
- ⑤ **Amigo – Sonnenpassage**
- ⑥ **Mein Lieblingsplatz – Markt 15**
- ⑦ **Die Vinothek – Mühlenstraße 24**
- ⑧ **Ché Bar – Markt 4**
- ⑨ **Cutters Club – Breite Straße 24**
- ⑩ **Kinderschutzbund – Breite Straße 36**
- ⑪ **Alte Brauerei – Schauenstiel 20**
- ⑫ **Theater der Nacht – Obere Straße 1**
- ⑬ **Grimpe – Wierterstraße 19**

Mit freundlicher Unterstützung:



⑥ Mein Lieblingsplatz – Markt 15

Jonas Fröchtenicht



Der 24-jährige Singer/Songwriter spielt eine Mischung aus Pop, Blues und Country, von Eric Clapton bis Harry Styles. Der junge Northeimer begleitet seinen routinierten Gesang mit der Akustik- und der E-Gitarre und begeistert seine Zuhörer auch mit einigen Songs aus eigener Feder.



⑦ Die Vinothek – Mühlenstraße 24

Anja Hampe & Jojo Schulze



Schon lange sind sie in der Musikszene durch verschiedene Bandbesetzungen ein Begriff: Anja Hampe aus Osterode und Jojo Schulze aus Elvershausen (Midnight Flash, Yoyo Reggae, Con Aglio, Campfire).



Mitte 2022 entschlossen sie sich nun auch als Duo gemeinsam zu musizieren! Daraus ergab sich eine vielfältige, interessante Mischung aus den unterschiedlichsten Musikstilen quer durch die letzten Jahrzehnte. Die akustisch interpretierten Songs kommen aus den unterschiedlichsten Genres von Folk bis Rock, von Country bis Reggae. Aber eins haben sie alle gemeinsam: Jeder einzelne davon liegt den beiden Vollblutmusikern am Herzen und wird mit unübersehbarer Spielfreude umgesetzt. Egal ob gefühlvoll, schwungvoll oder humorvoll – der Funke springt schnell auf das Publikum über.

Projektteam:

Stadtmarketing Northeim e. V. und Initiative Kunst & Kultur Northeim e. V.
www.stadtmarketing-northeim.de · www.kunst-kultur-northeim.de

Stadtmarketing Northeim e. V.

Geschäftsstelle im Reddersen-Haus · Am Münster 6 · 37154 Northeim
Telefon: 0 55 51 / 99 79 60 · info@stadtmarketing-northeim.de

Fotos: von den Bands, den Musikerinnen und Musikern

Layout: Martin Labedat · Auflage: 8.000

⑧ Ché Bar – Markt 4

Phil Miller & The Mills-Tones



beleben die Zeiten kraftvoller, breitwandiger Blues- und Soulbands wieder. Vorbilder? The Allman Brothers Band, Joe Cocker's Mad Dogs & Englishmen, Paul Butterfield Bluesband oder natürlich aktuell die Tedeschi Trucks Band. Eine Rhythmusgruppe aus Drums und Bass, zwei Gitarren mit Vintage Tone,



Hammondorgel/Rhodes und Pianosounds, Bläsersatz und mehreren Gesängen – so fett und dabei funky und musikalisch klingen Bluesbands nur selten. Die Songs – ob selbst geschrieben oder ausgewählte Cover abseits vom Mainstream – liefern die Basis für ausufernde Improvisationen auf höchstem Niveau. Wenn das Solo richtig abgeht, muten die Mills-Tones den Hörer*innen etwas zu – nämlich musikalische Feinkost ohne zeitliches Korsett! Ob stampfendes Blues-Gumbo mit anrühigen Texten, Americana Hymnen über staubige Highways oder das besungene Elend der Working Class Heros in den Deltas oder der Öde Birmingham. All das wollen Phil Miller & The Mills-Tones wiederbeleben – mit einer Auswahl neu interpretierter Klassiker aus Blues, Rock und Soul sowie eigenen Stücken, die denselben blauen Dunst geatmet haben.

mills-tones.de

⑨ Cutters Club – Breite Straße 24

Peter & Thomas



Das Peter & Thomas Akustik-Duo besteht aus Peter Beushausen (Bass, Gitarre, Gesang) und Thomas Rudolph (Gitarre).



Das Akustik-Duo spielt unplugged-Interpretationen von Songs aus den letzten vier Jahrzehnten, mal ruhig und emotional, mal energiegeladen, immer harmonisch. Dabei geht die Bandbreite von gefühlvollen Balladen bis zu rockigeren Songs, von Bruce Springsteen über Milow bis zu Coldplay.

Gesang, zwei Gitarren oder Gitarre und Akustikbass, mehr braucht ein Song nicht, um zu funktionieren.

⑩ Kinderschutzbund – Breite Str. 36

Move On



... bestehend aus Katja Sowinski-Ohm (Gesang), Egü Holst (Gesang) und Werner Ohm (Gesang, Gitarre) gibt es bereits seit acht Jahren. Seitdem sind sie in der Region bei Gottesdiensten, Konfirmationen und Taufen gern gesehene musikalische Gäste.



Die drei haben beim Gospelprojekt der Einbecker Münsterergemeinde musikalisch zueinander gefunden und sich hauptsächlich der Gospelmusik verschrieben.

Mittlerweile wurde auch in verschiedenen anderen Genres ein beachtliches Repertoire erarbeitet, dass sie bei der MUSIKNACHT vorstellen wollen.

Die Zuhörer erwartet also ein abwechslungsreicher Abend.

⑪ Alte Brauerei – Schauenstiel 20

Revival



... das sind vier junge, hungrige Musiker aus Einbeck. Hungrig darauf, die Bühnen der Republik zu erobern. Und auch ihr Publikum wird einen großen Appetit verspüren, die Band wieder zu sehen, nachdem man sie das erste Mal live erlebt hat.



Die Präsenz und der Druck, mit dem sie die bekannten Riffs der 70th Rock- und Grunge-Ära präsentieren, fasziniert jedes Publikum.

Das Quartett gründete sich vor 5 Jahren aus Schülern der Musikschule M1 in Einbeck. Eine ausdrucksstarke Stimme, fette Gitarren, ein grooviger Bass und ein tighes Schlagzeug. Das ist alles, was es braucht um zu entertainen.

Mit Revival erinnert sich jedes Publikum gerne an die rockigen Hymnen der 70er Jahre und der Grunge Epoche mit Songs von den Foo Fighters, Tom Petty, Cream, Black Sabbath, The Blues Brothers, Nirvana, Rolling Stones und vielen mehr.

m1-musik.de/kuenstlervermittlung/revival

⑫ Theater der Nacht – Obere Str. 1

Die Schrägen Vögel (2. + 3. Set)



... sind die Hausband im Theater der Nacht in Northeim. In dieser Formation geht der Theaterchef Heiko Brockhausen nun schon seit über 10 Jahren mit einem bunten Haufen von Musikern seiner musikalischen Leidenschaft nach. Und die ist genauso außergewöhnlich wie das Theater der Nacht selbst: Die Musik der Schrägen Vögel basiert auf alten Dudelsack-Melodien, gemischt mit Jazz, Reggae und anderen Musik-Stilen. Gekonnt werden traditionelle Melodien aus Deutschland, Frankreich, Irland und anderen Ländern ideenreich arrangiert und mit Reggae- und Ska-Grooves unterlegt.



theater-der-nacht.de

1. Set (20 bis 20.30 Uhr): MusikerStammtisch

Das 1. Set wird dieses Jahr die Band des 2014 gegründeten MusikerStammtischs bestreiten. In lockerer Umgebung trifft man sich einmal im Monat um zu fachsimpeln und Lieblingslieder aus den Bereichen Rock und Pop zu spielen.

⑬ Grimpe – Wierterstraße 19

Peter Funk



Auf der Kunst & Kultur-Bühne in der Buchhandlung Grimpe ist der Göttinger Gitarrist und Sänger Peter Funk zu Gast. Mit seinem aktuellen Programm „From Maui To Memphis“ begibt er sich auf eine musikalische Reise von den sonnigen Stränden Hawaiis hinein in das Herz des Blues. Neben lyrischen Südseemelodien, dargeboten im hawaiianischen Slack-Key Gitarrenstil oder auf einer Lapsteel-Gitarre, stehen treibende Songs und Instrumentals aus Country, Blues und Ragtime. Eine absolute Besonderheit ist sein Spiel auf der Lapsteel Gitarre, welches hierzulande nur sehr selten zu hören ist. Hierbei wird das Instrument nach hawaiianischer Art auf den Schoß gelegt, die Slides werden mit einem Steelbar erzeugt. Möglich, dass bei dem einen oder anderen Stück auch eine Ukulele zu hören sein wird.



peterfunk-music.de

NEU
AFTERSHOW-PARTY
DJ Timweyy
in der Stadthalle
ab 22.30 Uhr

3. Northeimer MUSIKNACHT

Sa. 25. Mai 2024 · 20 Uhr

1 Nacht – 13 Orte – tolle Musik

Eröffnung um 19 Uhr mit dem Sinfonieorchester
Capella Corviniensis im Forum des Corvinianums

STADTMARKETING
northeim

TOURISTIK
northeim

INITIATIVE
K&Kultur
NORTHEIM e.V.

www.stadtmarketing-northeim.de
www.kunst-kultur-northeim.de

3. Northeimer MUSIKNACHT

1 Nacht – 13 Orte – tolle Musik

Liebe Freundinnen und Freunde der Northeimer MUSIKNACHT, wir freuen uns, Sie wieder zu einer Northeimer MUSIKNACHT einladen zu können. Am 25. Mai 2024 spielt die Musik an insgesamt 13 Standorten in der Innenstadt, die alle innerhalb weniger Minuten zu Fuß erreichbar sind.

Die MUSIKNACHT wird um 19.00 Uhr von der Capella Corviniensis im Foyer des Gymnasium Corvinianum eröffnet. Danach geht ab 20.00 Uhr in allen beteiligten Locations ein vielseitiges Programm über die Bühnen. Immer zur vollen Stunde um 20.00, 21.00 und 22.00 Uhr starten die Programme zeitgleich in allen Spielstätten für ca. 30 Minuten, sodass im Anschluss genügend Zeit bleibt, um rechtzeitig zur nächsten Spielstätte zu wechseln.

Auch in diesem Jahr sind wieder Musiker*innen und Bands aus Northeim und unserer Region dabei und talentierter Nachwuchs bekommt eine Chance, sich zu präsentieren.

Ob Klassik, Jazz, Rock, entspannter Blues, stimmungsvolle Popmusik, Singer/Songwriter oder Dudelsack meets Reggae – bei der MUSIKNACHT ist für jeden Geschmack und jedes Alter etwas dabei. Freuen Sie sich auf viele Stunden handgemachte Livemusik und genießen Sie einen unterhaltsamen Abend mit Freunden.

Wir bedanken uns bei allen Veranstaltern, Sponsoren, Musiker*innen und Bands für ihr Engagement und hoffen, dass Sie, liebe MUSIKNACHT-Freundinnen und Freunde, uns auch in diesem Jahr mit ihrem Besuch und dem Kauf von Unterstützerbuttons supporten.

Ihr Projektteam

1 Corvinianum – Forum Capella Corviniensis

Die Capella Corviniensis, das Schulorchester des Gymnasium Corvinianum, existiert ununterbrochen seit 1956. Das Orchester setzt sich aus Schülerinnen und Schülern aller Jahrgänge zusammen, momentan sind es 52 an der Zahl. Die Teilnahme erfolgt nach persönlicher Rücksprache mit dem Orchesterleiter, Herrn Constien, und zwar in Abstimmung mit dem jeweiligen Instrumentallehrer der Interessenten. Geübt wird immer donnerstags, 7./8. Stunde in der Aula 1. Eine alljährlich Ende Januar stattfindende Orchester-Studienwoche dient dazu, den Zusammenhalt zu vertiefen und musikalisch die Schulkonzerte, die Musikalischen Abende, intensiv vorzubereiten.

www.corvinianum.de



Corvi-Jazzband

Die Corvi-Jazzband blickt auf eine über 40-jährige Tradition zurück. In ihr musizieren Schülerinnen und Schüler mit fortgeschrittenen Fähigkeiten auf ihren Instrumenten. Die Teilnahme erfolgt über ein persönliches Bewerbungsgespräch mit dem Jazzband-Leiter, Herrn Constien. Die Proben finden momentan donnerstags in der 9./10. Stunde in der Aula 1 statt. Dazu kommen drei Jazztage ausserhalb der Schule, die als intensive Vorbereitung der Schulkonzerte und anderer Auftritte dienen.



2 Stadthalle – Foyer

Programm der Kreisvolkshochschule Northeim – Kontaktstelle Musik in Kooperation mit dem Förderverein Stadthalle Northeim e. V.



1. Set (20 bis 20.30 Uhr):



The Box

Wir sind **The Box**, eine in 2021 gegründete, selbst-aufgebaute Rockband bestehend aus sechs Schüler*innen des Corvinianums. Unser Repertoire setzt sich

aus Coversongs des Rock- und Popgenres und bald auch selbstgeschriebenen Songs zusammen.

2. Set (21 bis 21.30 Uhr):



Kusheva

Das Soloprojekt von Tatjana Kusheva, in dem sie Songs ihres ersten Albums „verhältnismäßig unverhältnismäßig“ präsentiert, unterstützt von Adriana de Paduanis an E-Gitarre und Gesang. Deutsche Texte, die sich mal nachdenklich, mal augenzwinkernd um die Unwegsamkeiten des Lebens drehen

– Seiten aus unser aller Tagebuch. Musikalisch mischt sich die digitale Welt mit analogen Klängen, wobei sich weder die Liebe zum Synthesizer-Sound der 80er noch zu den Rock-Gitarren der 90er verleugnen lässt.

kusheva.de

3. Set (22 bis 22.30 Uhr):



Paint The Sky

sind drei Musiker aus Osterode, die bereits seit weit mehr als 15 Jahren in verschiedensten Bands Musik machen. Kim Spillner (früher bei Worst und Spillebiel), Henny Matschke (A Million Lights) und Marcel Trafoier (Novino) nehmen sich bekannte Pop-Klassiker aus den 2000ern und moderne Pop Songs von heute und arrangieren sie neu. In Kombination mit den original Samples der Songs entstehen so einzigartige rockige Neuinterpretation mit Wiedererkennungswert.

painttheskymusic.de

3 Bürgersaal – Am Münster 30

Programm der Kreisvolkshochschule Northeim – Kontaktstelle Musik



1. Set (20 bis 20.30 Uhr):

KVHS-Popchor

Der Chor besteht insgesamt seit 2014 und betritt mit dem Repertoire die neueren Wege der Chormusik: Aktuell stehen u. a. Songs von John



Lennon, Louis Armstrong oder den Les Humphries Singers auf dem Programm. Jeweils zu Semesterbeginn der Kreisvolkshochschule Northeim (Februar und September) erweitert bzw. erneuert sich der Projektchor mit den Teilnehmenden.

2. + 3. Set (21 bis 21.30 Uhr + 22 bis 22.30 Uhr):

Das Xperiment

Schon bei der Gründung des Vokal-Ensembles **das Xperiment** Anfang 2010 war klar, dass sich die Gruppe aus rund 20 Sängerinnen und Sängern um ihren Chorleiter André Wenauer nicht auf das Verfolgen eines bestimmten musikalischen Stils beschränken wollte. Typisch für ein „xperimentelles“ Konzertprogramm sind neben Songs von a cappella-Größen wie Pentatonix, MAYBEBOP oder der schwedischen Real Group eigene Arrangements, die bekannte Stücke – ob nun Popsongs, Volks- oder Weihnachtslieder – in neue musikalische Gewänder stecken. So wird ein Kinderlied zum Bossa Nova oder der Radio-Hit zur Jazzballade.

das-xperiment.de



4 Papierus – Am Münster 18–19

Sven Greiff

„Where words fail, music speaks!“ Hans-Christian Andersen Getreu diesem Motto singt Sven Greiff auf seine unverwechselbare Art und Weise selbstgeschriebene Lieder aber auch Coversongs aus tiefstem Herzen und



begleitet sich dabei mit seiner Gitarre. Einigen dürfte der Northeimer Musiker bekannt sein als Sänger und Gitarrist der Reggae-, Punk und Skaband *The Testiclelators*, die von Anfang bis Mitte der 2000er in Südniedersachsen und darüber hinaus musikalische Erfolge feiern konnte.

Seine musikalischen Wurzeln sowie der Liebe zur Gitarre ist er immer treu geblieben. Er arbeitet kontinuierlich an eigenen Songs und covert auf seine eigene Art und Weise Lieder von Künstlern wie *Bob Marley* oder Bands wie *Sublime*, die sein Leben und seinen musikalischen Werdegang schon immer geprägt haben.

Wer also Lust auf einen abwechslungsreichen Abend voll handgemachter und stimmungsvoller Singer-Songwriter-Musik hat, wird sich bei einem Konzert von Sven Greiff sehr gut aufgehoben fühlen.

5 Amigo – Sonnenpassage

Andreas Leinemann

Das Herz des Singer-Songwriters aus Duderstadt schlägt für die anglo-amerikanische Song-Kultur. Seine Lieder überzeugen mit eingängigen Melodien und Botschaften, die generationsübergreifend sofort verstanden werden – über Liebe & Verlust, Erinnerungen & Träume. In lagerfeueriger Akustik laden die Songs ein auf eine abwechslungsreiche Reise – in eine musikalische Landschaft zwischen Singer-Songwriter, Folk, Country und Rock.



Leinemanns Kennzeichen sind dynamisches Gitarrenspiel, stampfende Rhythmen und seine charakteristische, unter die Haut gehende Stimme. Zum Programm gehören zahlreiche englischsprachige Eigenkompositionen sowie einige auserlesene Klassiker der Musik-Geschichte, die sich nahtlos in das Programm einfügen.

andreasleinemann.com



Unterstützer-Buttons statt Eintritt: 5 € – Ihr Beitrag „for the music“

Mit dem Kauf von „Unterstützer-Buttons“ im Vorfeld für 5 € tragen Sie dazu bei, die Organisation der MUSIKNACHT als Gesamt-Projekt mit einem umfangreichen Programm zu finanzieren und unterstützen damit auch die Musiker*innen.

Sie helfen dadurch auch mit, dass die MUSIKNACHT weiterbestehen kann und auch in Zukunft keinen Eintritt kosten wird!

Die Buttons gibt es im Vorverkauf ab sofort in der Norheim Touristik im Reddersen-Haus, Am Münster 6, bei der Initiative Kunst & Kultur Norheim e. V. sowie in den meisten der beteiligten Spielstätten.



Das diesjährige Titelmotiv der MUSIKNACHT ist uns von den Confetti-Kids des Kunst.Raum.Norheim zur Verfügung gestellt worden.

Dafür möchten wir uns ganz herzlich bedanken.

Die Confetti-Kids sind Benno Weppner, Carlotta Jaekel, Mara Mönkemeyer, Jette Hässner, Johanne Meyer, Lee Ann Michel, Amelie Jaekel, Leo Ferderer und Carlo Weppner.

Energie. Wasser. Engagement.

AUF UNS IST VERLASS!

Wir als Stadtwerke sorgen mit positiver Energie in Northeim und dem Umland für ein Zuhause zum Wohlfühlen. Zuverlässig und immer fair.

Dazu übernehmen wir Verantwortung und engagieren uns auf vielfältige Weise, damit unsere Heimat zukunftsfähig und l(i)ebenswert ist.

Wir wünschen viel Spaß bei der 3. Northeimer MUSIKNACHT WATT FÜR ALLE.

SWN Stadtwerke Norheim

WIR SIND DA. FÜR SIE. FÜR EUCH. FÜR NORTHEIM.



Dieses Jahr NEU:

Wer nach den Programmen noch Lust auf Musik und gute Stimmung hat, ist herzlich eingeladen, bei der **AFTERSHOW-PARTY** mit DJ Timwey in der **Stadthalle ab 22.30 Uhr** das Tanzbein zu schwingen und den Abend mit einer schönen Party ausklingen zu lassen. Musikalisch ist für alle Generationen etwas dabei und für das leibliche Wohl wird auch gesorgt.

